



DIPLOMATURA UNIVERSITARIA EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

Coordinadora Académica:
Prof. Mgter. Patricia Nuñez

Coordinadora Técnica - Profesional:
Prof. Elisa Martinez

Tabla de Horarios

Agosto 2019

Jueves	Viernes	Sábado	Jueves	Viernes	Sábado
1 Hora: 15.30 a 20.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	2 Hora: 8.30 a 18.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	3 Hora: 8.30 a 12.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	29 Hora: 15.30 a 20.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	30 Hora: 8.30 a 18.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	31 Hora: 8.30 a 12.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001

Módulo 1:

Conservación de Bienes Culturales.

- Profesor dictante:
Dra. Graciela Silvia Molina
- Carga Horaria:
20 horas reloj
- Mes de dictado:
Agosto de 2019
- Modalidad de dictado:
**Teórico-Práctica, presencial con apoyatura
del aula virtual de la UNNE**

Módulo 2:

Restauración de Escultura en Yeso

- Profesor dictante:
Mgter. Vilma Pérez Casalet
- Carga Horaria:
20 horas reloj
- Mes de dictado:
Agosto de 2019
- Modalidad de dictado:
**Teórico-Práctica, presencial con apoyatura
del aula virtual de la UNNE**



DIPLOMATURA UNIVERSITARIA EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

Coordinadora Académica:
Prof. Mgter. Patricia Nuñez

Coordinadora Técnica - Profesional:
Prof. Elisa Martinez

Tabla de Horarios

Octubre 2019

Jueves	Viernes	Sábado	Jueves	Viernes	Sábado
3 Hora: 15.30 a 20.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	4 Hora: 8.30 a 18.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	5 Hora: 8.30 a 12.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	17 Hora: 15.30 a 20.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	18 Hora: 8.30 a 18.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	19 Hora: 8.30 a 12.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001

Módulo 3:

Introducción a la conservación y restauración de Pintura.

- Profesor dictante:
Lic. Mercedes de las Carreras
- Carga Horaria:
20 horas reloj
- Mes de dictado:
Octubre de 2019
- Modalidad de dictado:
**Teórico-Práctica, presencial con apoyatura
del aula virtual de la UNNE**

Módulo 4:

Conservación y restauración de Cerámica.

- Profesor dictante:
Lic. Diana Clara Martínez
- Carga Horaria:
20 horas reloj
- Mes de dictado:
Octubre de 2019
- Modalidad de dictado:
**Teórico-Práctica, presencial con apoyatura
del aula virtual de la UNNE**



DIPLOMATURA UNIVERSITARIA EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

Coordinadora Académica:
Prof. Mgter. Patricia Nuñez

Coordinadora Técnica - Profesional:
Prof. Elisa Martinez

Tabla de Horarios

Noviembre 2019

Jueves	Viernes	Sábado
14 Hora: 15.30 a 20.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	15 Hora: 8.30 a 18.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	16 Hora: 8.30 a 12.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001

Diciembre 2019

Jueves	Viernes	Sábado
12 Hora: 15.30 a 20.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	13 Hora: 8.30 a 18.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	14 Hora: 8.30 a 12.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001

Módulo 5:

Conservación y restauración de Arte Contemporáneo.

- Profesor dictante:
Lic. Gabriela Baldomá
- Carga Horaria:
20 horas reloj
- Mes de dictado:
Noviembre de 2019
- Modalidad de dictado:
**Teórico-Práctica, presencial con apoyatura
del aula virtual de la UNNE**

Módulo 6:

Conservación y restauración de Papel.

- Profesor dictante:
Lic. Florencia Gear
- Carga Horaria:
20 horas reloj
- Mes de dictado:
Diciembre de 2019
- Modalidad de dictado:
**Teórico-Práctica, presencial con apoyatura
del aula virtual de la UNNE**



DIPLOMATURA UNIVERSITARIA EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

Coordinadora Académica:
Prof. Mgter. Patricia Nuñez

Coordinadora Técnica - Profesional:
Prof. Elisa Martinez

Tabla de Horarios

Febrero 2020

Jueves	Viernes	Sábado
13 Hora: 15.30 a 20.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	14 Hora: 8.30 a 18.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	15 Hora: 8.30 a 12.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001

Marzo 2020

Jueves	Viernes	Sábado
12 Hora: 15.30 a 20.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	13 Hora: 8.30 a 18.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	14 Hora: 8.30 a 12.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001

Módulo 7:

La Historia del Arte y los aportes a la Conservación y Restauración.

- Profesor dictante:
Dra. Mariana Giordano
- Carga Horaria:
20 horas reloj
- Mes de dictado:
Febrero de 2020
- Modalidad de dictado:
Teórico-Práctica, presencial con apoyatura del aula virtual de la UNNE

Módulo 8:

Conservación y restauración de esculturas en madera, piedra y metal.

- Profesor dictante:
Prof. Darío Klehr
- Carga Horaria:
20 horas reloj
- Mes de dictado:
Marzo de 2020
- Modalidad de dictado:
Teórico-Práctica, presencial con apoyatura del aula virtual de la UNNE



DIPLOMATURA UNIVERSITARIA EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

Coordinadora Académica:
Prof. Mgter. Patricia Nuñez

Coordinadora Técnica - Profesional:
Prof. Elisa Martinez

Tabla de Horarios

Abril 2020

Jueves	Viernes	Sábado
9 Hora: 15.30 a 20.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	10 Hora: 8.30 a 18.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	11 Hora: 8.30 a 12.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001

Mayo 2020

Jueves	Viernes	Sábado
14 Hora: 15.30 a 20.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	15 Hora: 8.30 a 18.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001	16 Hora: 8.30 a 12.30 Lugar: Fundación Urunday Av. de los Inmigrantes 1001

Módulo 9:

Conservación y Restauración de Arte Moderno.

- Profesor dictante:
Lic. Oscar Monkes
- Carga Horaria:
20 horas reloj
- Mes de dictado:
Abril de 2020
- Modalidad de dictado:
**Teórico-Práctica, presencial con apoyatura
del aula virtual de la UNNE**

Módulo 10:

Prácticas en intervención - Peligros y Toxicidad en Restauración.

- Profesor dictante:
Prof. Elisa Itati Martínez
- Carga Horaria:
20 horas reloj
- Mes de dictado:
Marzo de 2020
- Modalidad de dictado:
**Teórico-Práctica, presencial con apoyatura
del aula virtual de la UNNE**